

## Aneks nr 1 z dnia 26 lutego 2021 r.

do Zarządzenia nr 23/2021 z dnia 24 lutego 2021 r.  
Dyrektora Opery i Filharmonii Podlaskiej – Europejskiego Centrum Sztuki  
w Białymstoku imienia Stanisława Moniuszki w sprawie wprowadzenia w Operze  
i Filharmonii Podlaskiej – Europejskim Centrum Sztuki w Białymstoku  
imienia Stanisława Moniuszki nowego Regulaminu Organizacyjnego

Na podstawie art. 13 ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. jedn.: Dz. U. 2020 poz. 194) i §10 Statutu Opery i Filharmonii Podlaskiej – Europejskiego Centrum Sztuki w Białymstoku po zasięgnięciu opinii Zarządu Województwa Podlaskiego (Uchwała z dnia 11 lutego 2021 r. Nr 186/3105/2021 w sprawie zaopiniowania Regulaminu Organizacyjnego Opery i Filharmonii Podlaskiej Europejskiego Centrum Sztuki imienia Stanisława Moniuszki w Białymstoku) i opinii działających w Operze i Filharmonii Podlaskiej – Europejskim Centrum Sztuki w Białymstoku imienia Stanisława Moniuszki związków zawodowych, zarządza się co następuje:

### §1

Zapisy Regulaminu Organizacyjnego wprowadzonego Zarządzeniem nr 23/2021 z dnia 24 lutego 2021 r. Dyrektora Opery i Filharmonii Podlaskiej – Europejskiego Centrum Sztuki w Białymstoku imienia Stanisława Moniuszki **dotyczące § 21, § 24 i § 25 obowiązują od dnia 01 kwietnia 2021 r.**

### §2

Pozostałe zapisy Regulaminu Organizacyjnego wprowadzonego Zarządzeniem nr 23/2021 z dnia 24 lutego 2021 r. Dyrektora Opery i Filharmonii Podlaskiej – Europejskiego Centrum Sztuki w Białymstoku imienia Stanisława Moniuszki obowiązują od dnia 01 marca 2021 r.

### §3

Aneks wchodzi w życie z dniem podpisania.

p.o. DYREKTOR  
Opery i Filharmonii Podlaskiej –  
Europejskiego Centrum Sztuki  
imienia Stanisława Moniuszki  
*Bożena Violetta Bielecka*  
prof. dr hab. Bożena Violetta Bielecka

RADCA PRAWNY

Nowowiejska Anna