

Białystok, 08 lutego 2019 roku

BSW.0003.1.2019

Szanowny Pan  
Maciej Żywno  
Radny  
Województwa Podlaskiego

W odpowiedzi na Pańskie zapytanie zgłoszone podczas V Sesji Sejmiku Województwa Podlaskiego w dniu 21 stycznia 2019 dotyczące sposobu powołania dyrektorów trzech instytucji kultury: Teatru Dramatycznego im. Aleksandra Węgierki, Opery i Filharmonii Podlaskiej – Europejskiego Centrum Sztuki, Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury w Białymstoku, których kadencja upływa w roku bieżącym uprzejmie wyjaśniam, co następuje:

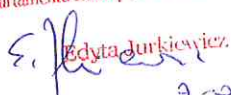
1. Kadencja Dyrektora Teatru Dramatycznego im. Aleksandra Węgierki oraz dyrektora Opery i Filharmonii Podlaskiej – Europejskiego Centrum Sztuki w Białymstoku upływa 31.08.2019 roku, natomiast kadencja Dyrektora Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury w Białymstoku upływa 31 lipca 2019 roku.
2. Zgodnie z przepisami ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 862 z późn. zm.) procedura powołania dyrektora instytucji kultury bez przeprowadzania konkursu wymaga zasięgnięcia opinii związków zawodowych działających w instytucji oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności instytucji (art. 15 ust. 1 ww. ustawy), a także – w przypadku instytucji znajdującej się w wykazie, stanowiącym załącznik do Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 lipca 2015 r. – zasięgnięcia opinii Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (art. 6 ust. 3 ww. ustawy). Jak Panu wiadomo Organizator już we wrześniu 2018 roku ( w tym czasie nadzorował Pan te sprawy) podjął stosowne kroki, w celu uzyskania niezbędnych opinii, jako, że zamierzał powołać wszystkich w/w dyrektorów bez konkursu.
3. W grudniu 2018 roku Wiceprezes Rady Ministrów, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego Prof. dr hab. Piotr Gliński nadesłał negatywną opinię dotyczącą możliwości powołania na kolejną kadencję bez przeprowadzenia procedury

konkursowej obecnego Dyrektora Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury w Białymstoku Pana Cezarego Jana Mielko oraz dyrektora Opery i Filharmonii Podlaskiej – Europejskiego Centrum Sztuki Pana Damiana Tanajewskiego, zaś w sprawie możliwości powołania na kolejną kadencję bez przeprowadzenia procedury konkursowej obecnego Dyrektora Teatru Dramatycznego im. Aleksandra Węgierki Pana Piotra Półtoraka – opinię pozytywną z zaznaczeniem :” na okres czterech sezonów artystycznych tj. od 1 września 2019 roku do 31 sierpnia 2023 roku”.

Aktualnie Zarząd Województwa Podlaskiego jest w trakcie oceny poszczególnych instytucji w zakresie ich działalności programowej, finansowej, organizacyjnej i po jej zakończeniu podjęte zostaną stosowne decyzje.

MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA  
  
Artur Kosicki

z-ca DYREKTORA  
Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego

  
Edyta Jurkiewicz

7 wr. 2019 r.  
opr. H. Karwowski

2019